

# MAJO CORDONET

## DATOS DE CONTACTO

Teléfono: **666 107 231**

Correo electrónico: [majocordonet@gmail.com](mailto:majocordonet@gmail.com)

Videobook: <https://vimeo.com/manage/videos/1029781028>

Web: <https://majocordonet.es>

Instagram: [@majocordonet](https://www.instagram.com/majocordonet)

Imdb: [https://www.imdb.com/name/nm8796277/?ref\\_=nv\\_sr\\_1](https://www.imdb.com/name/nm8796277/?ref_=nv_sr_1)

## DATOS PERSONALES

**Nacimiento:** 03/09/1982 / **Nacionalidad:** Española- Argentina

**Altura:** 1.66mts. **Peso:** 56 kg.

**Tallas:** chaqueta y camiseta: S/M; pantalón: 36/38; calzado: 40



## FORMACIÓN ACADÉMICA

- Licenciatura de Arte Dramático, orientación Gestual. Institut del Teatre ("IT". Barcelona, 2009-2011)
- Cursos y seminarios para actores con:
  - Toni Ruiz (Actuar con la piel, Madrid.2023)
  - José Sanchis Sinisterra (Taller de dramaturgia y narrativa, Madrid, 2023)
  - David Victori (Taller de Meditación e Interpretación, Madrid, 2022)
  - Gracia Querejeta (Curso ante cámara, Complot Escénico, Barcelona, 2022)
  - Marga Rodríguez (Curso ante cámara, Actores Madrid, 2021)
  - Tonucha Vidal y Javier Luna (Training ante cámara, AZarte, Madrid, 2021)
  - Andrés Cuenca (Curso ante cámara, Actores Madrid, 2021)
  - Fernando Ferrer (Entrenamiento y montaje, Madrid, 2021)
  - Gustavo Cotta (Entrenamiento ante cámara. Vía Zoom, 2020)
  - Manuel Castillo (Técnica Meisner. Madrid, 2019)
  - Guillermo Cacace (Estar o no estar. Madrid, 2019)
  - Yayo Cáceres. (Deporteatro. Madrid, 2019)
  - Miguel Israilevich (La actuación a partir del contexto. Madrid, 2018)
  - Didier Ruiz (La Compagnie des Hommes. Barcelona, 2017)
  - Roxana Randon (El cuerpo como escenario. Barcelona, 2017 y 2019)
  - Nelson Valente (Naturalismo argentino. Bs. As. Argentina, 2015)
  - Guillermo Angelelli (Voz y Cuerpo. Bs. As. Argentina, 2012)
  - Mónica Cabrera (Comedia. Bs.As. Argentina, 2012)
  - Enrique Federman (Naturalismo argentino. Bs.As. Argentina, 2012)
  - Claudio Tolcachir (Naturalismo argentino. Madrid, 2011)
  - Alejandro Catalán (Naturalismo argentino. Barcelona, 2011)
  - Marta Carrasco (Danza-Teatro. Barcelona, 2008-2009)
  - Felipe Cabezas (Comedia del Arte. Barcelona, 2007-2008)
  - Blai Llopis (Actor frente a cámara. Barcelona, 2004-2005)
  - Isabel Rocatti (Actor frente a cámara. Barcelona, 2004)
  - Bertus Compañò (Danza-Teatro. Barcelona, 2003-2004)
  - Stefan Metz (Cía. Thèâtre de Complicitè. Barcelona, 2003)
- Miembro del Laboratorio Rivas Cherif del Centro Dramático Nacional (Madrid, 2019-2020)
- Miembro de L@s Profesionales del Centro Dramático Nacional (Madrid, 2021-2024)
- Seminarios de Danza Contemporánea, Expresión Corporal, Danza Butoh, Contact (Bs.As. y Barcelona)

<b>EXPERIENCIA PROFESIONAL</b>			
<b>CINE</b>			
<b>Personaje</b>	<b>Año</b>	<b>Producción</b>	<b>Director/Directora</b>
Aurora	2024	<i>El Vértice del abismo</i> (cortometraje)	Ismael Abadal
Beatriz	2024	<i>Los Valiente</i>	Juana Bronfman
Flor/Virgen	2023	<i>Marta Carrasco, la película</i>	Alba Morera
Madre	2022	<i>Alas de ciudad</i>	Ismael Abadal
Madre/Chaplin	2022	<i>Ja no veiem més</i> (cortometraje)	Julio Pereira
Clienta zapatería	2019	<i>El año de la furia</i>	Rafa Russo
Clara	2017	<i>Quién eres</i> (40Films)	Javier Alba
<b>TELEVISIÓN</b>			
<b>Personaje</b>	<b>Año</b>	<b>Producción</b>	<b>Director/Directora</b>
La argentina	2018	<i>Trenquin Tòpics</i> (TV3, un capítulo)	Pol Izquierdo
Lidia	2017	<i>La Gran Il.lusió</i> (TV3, un capítulo)	Marc Crehuet
<b>TEATRO</b>			
<b>Personaje</b>	<b>Año</b>	<b>Producción</b>	<b>Director/Directora</b>
Greta	2025	<i>Madres</i> (Teatro Lara)	Elena Díaz Barrigón
Beni	2025	<i>Lavapiés</i> (Teatro del Barrio)	Fernando Ferrer
Dani/Mariel	2023-2024	<i>Desguace, piezas teatrales</i> (Madrid)	Toni Ruiz
Varios	2023	<i>Gambaro y Sanchis Sinisterra</i> (Teatro del Barrio)	Majo Cordonet
Miriam	2021	<i>Los patines</i> (Abril Zamora. Ficción Sonora)	Jordi Casanovas
Rocío	2020-2021	<i>Sopar amb Batalla</i> (Teatre Borràs y gira Cataluña)	Jordi Casanovas
Alejandra Pizarnik	2020	<i>Correspondencias</i> (Casa Amèrica Catalunya)	Cristina Osorno
Patricia	2019	<i>Nos hicimos iguales</i> (Microteatro Madrid)	Majo Cordonet
Malú	2019	<i>Las cosas buenas.</i> (El Umbral de Primavera)	Victoria Facio
Actriz	2019	<i>De Repente Brays. Evento J&amp;B</i> (Teatro Lara)	Alberto Velasco
Jugadora Amarilla	2019	<i>Combate Actoral Colaborativo.</i> (El Umbral de Primavera)	Miguel Israilevich.
Ángel	2018	<i>Cartas Vivas de Leningrado</i> (Teatro Llantiol)	Julia Ferrero
Actriz	2015-2018	<i>Charko Teatro Concert</i> (Teatro Llantiol)	Majo Cordonet
Hermana	2015-2017	<i>Tras la puerta, ellos dos</i> (Argentina, España, Italia)	Pablo y Majo Cordonet
Laura	2013-2014	<i>8 veces te dejo</i> (Porta4 y La Seca Espai Brossa)	Gabriel Beck
Juana	2013-2014	<i>¿Qué te habrán hecho sus ojos?</i> (Porta4, IT)	Gabriel Beck
Laura	2007	<i>Essencia'1</i> (Teatre Ponent)	Bertus Compañò
Oxígeno	2004	<i>H2O, Aigua Submergida</i> (Teatre Ponent)	Bertus Compañò
Canyela	2003-2004	<i>Vainilla Lila</i> (Teatre Ponent, IT)	Txell Roda
Actriz- Madre	2003	<i>XXX</i> (Teatro Tívoli)	La Fura dels Baus
<b>DANZA -TEATRO</b>			
Actriz-Bailarina	2013-2014	<i>B.Flowers</i> (Gira por España, Italia y Polonia)	Marta Carrasco
Actriz-Bailarina	2012-2013	<i>Miserere Nobis</i> (Gira por Argentina)	Ignacio Gómez
Actriz-Bailarina	2009-2011	<i>Dies Irae, en el Réquiem de Mozart</i> (Gira por España, Brasil, Portugal)	Marta Carrasco
<b>IDIOMAS</b>			
Español (Lengua materna), Catalán (Nivel medio-alto), Inglés (Nivel bajo)			
<b>EN PARALELO</b>			
Directora y Profesora de Teatro y Expresión Corporal. (En Madrid, Cía Madrilónika y en Barcelona Cía. Babilónika)			
Profesora de Interpretación ante cámara (En Madrid, Escuela Blanca Oteyza)			
<b>OTROS</b>			
Carnet de conducir. Yoga. Natación.			